



COMUNICATO STAMPA

Dall'Apple 1 a Matrix, appuntamento con la fantascienza Rudy Rucker e Zhang Ran a Pisa nell'ambito di IF2019

*Universi distopici, soundscape elettronici e uchronie digitali con i big della Science Fiction mondiale
Il pioniere della letteratura cyberpunk e la firma più autorevole della nuova future fiction cinese
protagonisti di due attesi incontri per Informatica 50, calendario di eventi che celebra i 50 anni del
Dipartimento di Informatica, primo in Italia*

Pisa, 8 ottobre 2019 – Talk e pellicole di culto con i big della narrativa *sci-fi* mondiale: appuntamento con la fantascienza **giovedì 10 e venerdì 11 ottobre**, al Centro Congressi Le Benedettine e al Cineclub Arsenale nell'ambito di **Internet Festival 2019**, con gli autori e saggisti **Rudy Rucker** e **Zhang Ran**. Le due giornate fanno parte del fitto calendario di **Informatica50**, ciclo di eventi che celebra il mezzo secolo del Dipartimento di Informatica dell'Università di Pisa, primo in Italia e catalizzatore di talenti e trasformazioni tecnologiche.

Si parte **giovedì 10 ottobre** al **Centro Congressi Le Benedettine** (piazza San Paolo a Ripa D'Arno, 16) con **World Science Fiction** (ore 16.30), incontro sull'influenza della rete nella diffusione della letteratura d'anticipazione, e il laboratorio di scrittura **Le idee della fantascienza** (ore 17.30), a cura di Daniele Brolli e Francesco Verso. I talk seguono l'attesa inaugurazione di **"Hello World!"**, mostra realizzata dall'**Università di Pisa** in collaborazione con **La Jetée** e con gli allestimenti di **Acme04**. L'esposizione multimediale, in programma fino al 31 gennaio 2020, ripercorre, tra paesaggi sonori digitali e realtà virtuale a 360°, l'evoluzione delle Scienze dell'Informazione, dai primi giganteschi calcolatori fino alla rivoluzione dello smartphone, con un "ospite" d'eccezione: il mitologico **Apple-1**, **il primo computer progettato da Jobs e Wozniak** (ingresso libero).

Sempre alle Benedettine, **venerdì 11 ottobre**, si confronteranno **Rudy Rucker**, tra i pionieri del genere letterario *cyberpunk*, firma del *Ciclo del ware*, tetralogia nella quale esplora AI, robotica e logica *fuzzy*, e **Zhang Ran**, premiato autore dell'emergente *future fiction* cinese, salito alla ribalta con *Etere* (Future Fiction – Mincione Edizioni), romanzo tra resistenza e comunicazione clandestina. I due pesi massimi della narrativa d'anticipazione contemporanea dialogheranno nel panel **Computer Science Fiction** (ore 15).

Il dibattito prosegue al **Cineclub Arsenale** (vicolo Scaramucci, 2) tra incontri col pubblico e proiezioni: dal campione di incassi cinese **Reset: Fatal countdown** (Cina, 2017) diretto da Hong-Seung Yoon e prodotto da Jackie Chan. Il thriller futuristico che racconta la storia di Xia Tian, scienziata capace di mettere a punto una tecnologia di "Universe hopping" per tornare indietro nel tempo e salvare il figlio dalla morte, verrà introdotto da Zhang Ran (ore 18). Seguirà la distopia tecnologica di **Matrix** (USA, 1999), primo capitolo della saga di successo dei fratelli Wachowski con protagonista Keanu Reeves, introdotto da Rudy Rucker (ore 21.30).

Ufficio stampa Ps Comunicazione per Informatica50 – Università di Pisa

Francesca Puliti - 392 947 5467; Matilde Cirini - 349 822 9299

www.pscomunicazione.it – info@pscomunicazione.it